

ROAST AWARD

Reviewers Online Association for Smart Technologies

Produkte des Jahres 2020/2021



ROAST Award 2020/2021

Die Besten des Jahres!

Der Roast-Award geht ins zweite Jahr! Ein Jahr, das alle vor große Herausforderungen stellt und in dem vieles anders ist. Wir bleiben vermehrt zu Hause und für viele ist der Urlaub ins Wasser gefallen. Wir haben aber auch vermehrt Zeit, uns unserem liebsten Hobby zu widmen und entspannte Abende mit toller Musik und einem entspannten Film im Kreise der Familie zu erleben.

2020 ist auch ein Jahr, die dem die Unterhaltungselektronik-Hersteller mit spannenden Neuheiten, innovativen Technologien und smarten Lösungen beeindruckt. Fernsehgeräte werden größer und bieten noch schärfere, lebensechte Bilder - HiFi- und Heimkino-Systeme überzeugen mit tollem Klang und atemberaubendem Kinosound in den eigenen vier Wänden. Smarte und vernetzte Systeme werden immer komfortabler und punkten mit immer mehr Möglichkeiten.

Um in der Vielfalt der neuen Produkte und Technologien den Überblick zu behalten, haben wir den ROAST Award ins Leben gerufen, der jetzt ins zweite Jahr geht. ROAST steht für „Reviewers Online Association for Smart Technologies“ und ist deutschlandweit der erste Zusammenschluss von führenden Online-Test-Magazinen der Unterhaltungselektronik.

Wir, die Test-Redaktionen von areadvd.de, av-magazin.de, lite-magazin.de und modernhifi.de haben gemeinsam die besten und innovativsten Produkte des Jahres 2020 gewählt, die wir Ihnen in diesem eMagazine präsentieren.

Die Auswahl der mit dem ROAST Award 2020/2021 ausgezeichneten Produkte erfolgte aus einem riesigen Fundus der von uns getesteten Geräte. Prämiert wurden ausschließlich Geräte, die durch herausragende Leistung und Innovation in ihrer jeweiligen Preisklasse überzeugen.

So haben wir gewählt:

In diesem Jahr gibt es 29 Kategorien aus allen Bereichen der Unterhaltungselektronik. Dazu gehören Fernsehgeräte genauso wie HiFi- und Heimkinokomponenten, Zubehör sowie Netzwerk- und Multiroomlösungen. Die Test-Redaktionen von areadvd.de, av-magazin.de, lite-magazin.de und modernhifi.de reichen bis zu drei Nominierungen pro Kategorie ein. Wichtiges Kriterium: Die nominierten Produkte müssen von der jeweiligen Redaktion umfangreich getestet worden sein.

Über 130 nominierte Produkte standen letztendlich zur Wahl. In einer Videokonferenz - aus bekannten Gründen war ein Treffen leider nicht möglich - diskutierten wir alle Pros und Contras jedes einzelnen Produktes - durchaus mit unterschiedlichen Meinungen und Ansätzen - bis letztendlich die Gewinner feststanden.

Die Preisträger des ROAST Awards 2020/2021 finden Sie auf den nächsten Seiten dieses eMagazines. Viel Spaß beim Lesen und entspannte Musik - und Filmabende wünschen Euch die Roasties....

ROAST-Members:



Let's roast it!

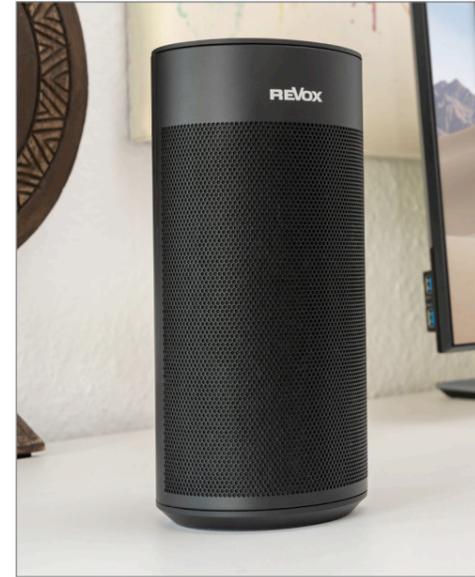


Standlautsprecher des Jahres 2020/21

Elac Debut Reference DFR52

Die Debut Reference-Serie der Nordlichter von Elac geht in die dritte Runde. Flaggschiff ist der schick gestylte Standlautsprecher DFR52, der mit seiner markanten Optik und einem aufwendigen Gehäuseaufbau überzeugt. Der neu entwickelte Waveguide versteckt sich mit dem Hochtöner hinter einer schützenden Lochblende. Vielfache Verstrebungen im Gehäuse-Innern beruhigen den Klang. Vier kleine Ausleger werfen die Optik auf und sorgen für noch mehr Standfestigkeit. Ebenfalls neu: der Tieftöner im Aluminium-Druckgusskorb für einen satten Bass.
Preis: um 599 Euro (Stück)

Hier geht's zur Herstellerseite 



Mobiler Streaming-Lautsprecher des Jahres 2020/21

Revox StudioArt A100 Room Speaker

Mit der neuen StudioArt-Serie hat Revox die ideale Kombination aus mobiler und stationärer Musikwiedergabe geschaffen. Die Möglichkeiten sind nahezu unendlich und die Bedienung kinderleicht. Hauptdarsteller der Serie ist der StudioArt A100 Room Speaker. Egal, ob Streaming, der Empfang tausender Internetradiosender oder Bluetooth, dieses Setup, deckt alle Ansprüche an ein modernes HiFi-System ab. Dazu kommt der hervorragende Klang: Mit einem weiteren A100 oder dem passiven P100 gepaart, entsteht ein diskretes Stereo-Setup, das viel größer klingt als es physikalisch tatsächlich ist. Und wer es etwas tiefgründiger und voluminöser mag, der ergänzt sein System einfach um einen Subwoofer ... natürlich kabellos. Preis: um 480 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Kompakt-/Regallautsprecher des Jahres 2020/21

Buchardt Audio S400

Brillante Akustik, gediegenes Finish, exzellente Verarbeitung und ein unvergleichlich gutes Preis-/Leistungsverhältnis. Mit diesen Eigenschaften hat sich der aufstrebende Hersteller aus Dänemark unsere Auszeichnung zum „Kompakt-/Regallautsprecher des Jahres“ erkämpft. Unabhängig des zugespielten Musikgenres agieren die S400 durchweg mit einer überragenden Souveränität und spielen selbst bei höchstem Pegel mit erstklassiger Dynamik, ausgeprägter Räumlichkeit und hoher Ausgewogenheit auf. Hinzu kommen eine exzellente Verarbeitung und ein zeitlos-elegantes Design.
Preis: um 1.750 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Single-Streaming-Speaker des Jahres 2020/21

Denon Home 250

Mit dem Home 250 holt Denon Multiroom zurück nach Hause. Was mit Heos zunächst als eigenständige WLAN-Lautsprecher-Serie begann, steckt jetzt in Form von „Heos built-in“ vollumfänglich in jedem Denon Home-Speaker. Der Home 250 ist der mittlere der neuen Home-Lautsprecher. Er unterstützt Bluetooth, Airplay 2 und HD-Audio. Musik spielt er einzeln oder mit kompatiblen Geräten, das kann jedes Produkt mit integriertem Heos-Modul sein, in einer Gruppe ab. Die Steuerung geschieht per App oder via Sprachansage. Pfiffig: Auf kapazitive Tasten am Gerät lassen sich drei Internetradiostationen zur Schnellauswahl ablegen.
Preis: um 499 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Aktiv-Lautsprecher des Jahres 2020/21

Nubert nuPro X-4000 RC

Nubert hat Gutes noch besser gemacht. Ob im Wohnzimmer, Heimkino, Tonstudio oder auf dem Schreibtisch, die nuPro X-4000 RC überzeugt mit überragenden akustischen Fähigkeiten, enormer Anschlussvielfalt, flexiblen Klangoptionen sowie hochauflösender Wiedergabe mit Apt-X HD und AAC-Unterstützung. Die automatische Raumeinmessung X-Room Calibration sorgt für eine noch authentischere Musikwiedergabe. Ob Musikliebhaber oder Musikproduzent, wer die nuPro X-4000 RC einmal sein Eigen nennt, wird sie nie wieder hergeben.
Preis: 833 Euro/Stück

Hier geht's zur Herstellerseite 



HiFi-Verstärker des Jahres 2020/21

Hegel H120

Der Hegel H120 ist mehr als nur ein Stereo-Vollverstärker: Im minimalistischen Gehäuse steckt neben zwei 75 Watt Endstufen auch jede Menge Streaming-Technik. Musik empfängt der Nachfolger des fast schon legendären Hegel Röst unter anderem von Netzwerkfestplatten, Apple Airplay und Spotify Connect. Mit IP Control und Control4 eignet er sich gleichermaßen für ein Smart-Home-Setup. Ein Firmware-Update macht den Verstärker darüber hinaus zum Roon Endpoint, was weitere Funktionen wie Tidal, Qobuz und MQA mitbringt.
Preis: um 2.595 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Netzwerkprodukt des Jahres 2020/21

Lumin U1 Mini

Wenn eine HiFi-Kette im digitalen Bereich noch Nachholbedarf hat und simples Streaming den eigenen Ansprüchen nicht genügt, liefert Lumin mit dem hochwertigen U1 Mini genau die richtige Lösung. Optisch ist der Streaming Transport über jeden Zweifel erhaben und überzeugt mit elegantem Design und hoher Materialgüte. Die Anschlussvielfalt bietet reichlich Auswahl und schafft auch dank der kompakten Abmessungen des U1 Mini Kombinationsmöglichkeiten für jede Art von HiFi-Kette. Darüber hinaus ist der Streamer einer Vielzahl von Dateiformaten zugetan und hat selbstverständlich auch ein Herz für HiRes-Files. Preis: um 2.190 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Plattenspieler des Jahres 2020/21

Thorens TD 1601

Der Thorens TD 1601 punktet durch den Einsatz eines erstklassigen Motors, die Verwendung des Top-Tonarms TP 92, seines zweiteiligen Plattentellers inklusive Präzisionslager und der Auslagerung seines hochwertigen Netzteils. Daraus resultiert eine Abtastung und Wiedergabe, die eine ungemeine Ruhe und Selbstverständlichkeit ausstrahlt und klanglich mit ausgezeichneter Klarheit, Präzision und Dynamik punktet. Zu dieser Klangqualität kommen Komfort-Features wie der motorisierte Lift und die automatische Endabschaltung sowie eine üppige Ausstattung, die vom zusätzlichen symmetrischen Ausgang bis zur mitgelieferten Haube reicht. So ist Thorens ein rundherum beeindruckendes Spitzenlaufwerk gelungen. Preis: um 3.000 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Smart Home/Multiroom-Produkt des Jahres 2020/21

Canton Smart-Serie

Musik in nur einem Raum, ein Multiroom-System im ganzen Haus, ein Heimkino-System mit Soundbar oder komplettes Wireless-Heimkino-Set - Cantons Smart Serie eröffnet unzählige Möglichkeiten und definiert die Flexibilität von Lautsprechern neu. Aktive Stand- und Kompaktlautsprecher, Soundbars, Subwoofer, Vor- und Vollverstärker sind untereinander kompatibel und nahezu frei kombinierbar - gleichgültig, ob als kompakte Streaming-Lösung, Soundbar mit Chromecast und Dolby Atmos oder als Heimkinosystem aus Stand-, Center und Surroundlautsprechern mit bis zu 14 Lautsprechern - acht davon ohne jegliches Lautsprecherkabel und maßgeschneidert auf die persönlichen Ansprüche. Preis: ab 340 Euro (Smart Soundbox 3)

Hier geht's zur Herstellerseite 



Tonabnehmer des Jahres 2020/21

Goldring E3

Der E3 ist das Topmodell der Goldring MM-Einsteigerserie und eine absolute Empfehlung für Ein- und Aufsteiger der hochwertigen Vinyl-Wiedergabe. Hier verfügt es als einziges System der Serie über einen super-elliptisch geschliffenen Diamanten, der tief in die Rille eintaucht und viele Details zutage fördert. Trotz seines verwinkelten Gehäuses ist es relativ einfach zu montieren und lässt sich noch angenehm justieren. Dank seiner weich aufgehängten Nadel passt es gut zu leichten und mitteltgewichtigen Armen. Klanglich überzeugt das Goldring E3 auf ganzer Linie. Es liefert einen knackigen Bass und glänzt mit detailfreudiger Spielweise, die angenehm sanft und analog klingt. Preis: um 130 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Zuspieler des Jahres 2020/21

Accustic Arts Player II

Mit dem Player II setzt Accustic Arts ein audiophiles Ausrufezeichen: Der CD-Spieler glänzt mit einem herausragenden Top-Loader-Laufwerk und einem exzellenten DAC, der mit seinem Upsampling eine höchst akkurate, jitterarme Wandlerleistung und HiRes-Files bis PCM 192 Kilohertz/24 Bit und DSD-Files bis DSD128 konvertiert. Diese Fähigkeit stellt er auch als eigenständiger DAC über drei S/PDIF-Inputs und einen USB-Eingang zur Verfügung. Durch seine digitalen Ausgänge ist der Player II zudem als reiner CD-Transport einsetzbar. Bei seinen analogen Ausgängen wiederum glänzt er durch das Angebot sowohl eines unsymmetrischen als auch eines klanglich leicht überlegenen symmetrischen Anschlusses. Preis: um 15.000 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Kopfhörer des Jahres 2020/21

Technics EAH-TZ700

Der Technics EAH-T700 ist ein ausgezeichnet verarbeiteter In-Ear-Kopfhörer, der mit seiner absolut neutralen Abstimmung sowie dem fein differenzierten, reichhaltigen Klangfarbenspektrum erste Wahl für audiophile Enthusiasten ist. Er überzeugt durch feinste dynamische Abstufungen sowie ungemein tiefreichende, präzise Basswiedergabe und eine großzügige, auch in der Tiefe klar gestaffelte Raumabbildung. Die optimale Gewichtsverteilung und zahlreiche im Lieferumfang befindliche Ohrpassstücke garantieren hervorragenden Tragekomfort. Preis: um 1.200 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Bedienkonzept des Jahres 2020/21

Bluesound

Bluesound-Komponenten und das zugehörige Betriebssystem bluOS haben uns als multimediale Streaming- und Multiroom-Plattform in diversen Tests (u.a. im Povernode 2i, Pulse Mini 2i oder im Node 2i) vollends überzeugt. Die Einrichtung ist unkompliziert, das Handling kinderleicht und die verfügbaren Inhalte besonders umfangreich. Alle wichtigen Streaming-Anbieter wie Spotify, Amazon Music, Tidal, Deezer etc. sind an Bord und die Wiedergabe von hochauflösenden Musikdateien wird mit bis zu 192 kHz/24-Bit unterstützt. Im Gegensatz zu aktuell keiner anderen relevanten Plattform bietet Bluesound darüber hinaus auch die native Verarbeitung von MQA-Dateien.

Hier geht's zur Herstellerseite 



AV-Receiver/-Verstärker des Jahres 2020/21

Denon AVC-X6700H

Was für ein Paukenschlag! Elf Kanäle, 13.2 Signalverarbeitung, voller 8K-Support inklusive 8K-Scaling und Leistung satt – nur die insgesamt 13 Endstufen scheinen hier noch für das Flaggschiff aus 2018, den AVC-X8500H, zu sprechen. Zu den genannten Punkten gesellen sich bewährte Tugenden, wie der erstklassige Installationsassistent, die typisch solide Verarbeitungsqualität und die klassisch schicke Ästhetik, hinzu. Der Denon AVC-X6700H setzt 2020 zweifellos neue Maßstäbe im Bereich der AV-Receiver/-Verstärker.

Preis: um 2.500 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Sounddeck/Soundplate des Jahres 2020/21

Nubert nuPro XS-7500

Der Sound-Gigant von der Ostalb! Mit einer Nennleistung von insgesamt 580 Watt, zahlreichen, groß dimensionierten Chassis und einem üppigem Gehäusevolumen entfaltet der HiFi-/TV-Aktivlautsprecher ein Leistungspotential, das in dieser Geräteklasse seinesgleichen sucht. An Bord ist außerdem Support für Nuberts innovative und flexible Bluetooth-App mit X-Room Calibration für eine effektive Einmessung des Bassbereichs. Haptik und Verarbeitung sind, Nubert-typisch, tadellos.

Preis: 1.432 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Soundbar des Jahres 2020/21

Teufel Cinebar Lux

Die Teufel Cinebar Lux ist eine überragende Soundbar mit integriertem Subwoofer, die mit elegantem Design und famoser Klangqualität bei Musik und Heimkino-Sound überzeugt. Dynamore Ultra und Dynamore 3D sorgen zusammen mit den integrierten nach oben sowie zur Seite abstrahlenden Lautsprechern für eine atemberaubende Klangfülle und Dreidimensionalität, die den Zuschauer und Zuhörer ins Filmerlebnis hineinzieht. Umfangreiche Streaming-Möglichkeiten garantiert die integrierte Raumfeld-Technologie. Cinebar Lux ist ein Gesamtkunstwerk, wie man es nur selten findet: anwenderfreundlich, vielseitig, kompakt und klangstark.

Preis: um 780 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Subwoofer des Jahres 2020/21

Saxx DS 120 DSP

Üppige Ausstattung trifft auf üppige Maße: Im geschlossenen Gehäuse des Saxx DS 120 DSP steckt ein 12 Zoll Tieftöner (32 Zentimeter), der von kräftigen 500 Watt/RMS Leistung angetrieben wird. Butyl-Gummisicken, Schwingspulenträger aus Glasfaser und Aluminium-Druckgusskörbe sorgen für eine dynamische Wiedergabe auch bei leisen Tönen. Das klangliche Feintuning an den eigenen Geschmack oder den vorhandenen Raum gelingt über einen digitalen Signalprozessor. Praktisch: Der Subwoofer lässt sich bequem per Fernbedienung steuern.

Preis: um 999 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Projektor des Jahres 2020/21

BenQ GS2

BenQ liefert mit dem GS2 einen WLAN-LED-Taschenbeamer, der gerade in der aktuellen Lage eine echte Empfehlung für Haushalte mit Kindern ist. Dank Akkubetrieb kann man diesen Projektor quasi überall mitnehmen. Einmal aufgestellt, fokussiert sich der BenQ vollautomatisch, so dass man seine Lieblingsfilme, Fotos oder Urlaubsvideos sofort genießen kann. Im Betrieb überzeugt der GS2 dann mit sehr guter Bildqualität und einem vernünftigen Bedienkonzept. Die Fernbedienungs-App ist nicht überladen und trotzdem umfangreich. Hinzu kommen das robuste, sturz sichere und spritzwassergeschützte Design, der geräuscharme Betrieb und der große Akku mit einer Kapazität von bis zu drei Stunden Laufzeit. Preis: um 600 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Premium-TV des Jahres 2020/21

Samsung Q950TS

Das aktuelle Flaggschiff aus Samsungs leistungsstarkem QLED-Portfolio vereint gestochen scharfe 8K-Auflösung und ein extrem schlankes, elegantes Design mit einem unvergleichlichen Ausstattungspaket. Lediglich 15 Millimeter dünn ist der Fernseher, zudem entfällt der Rahmen um das Display nahezu komplett: Das Verhältnis Bildschirm zu Gehäuse entspricht fast 99 Prozent. Mit zahlreichen AI-unterstützten Technologien schöpft Samsung mit dem Q950TS sowohl visuell als auch akustisch aus dem Vollen.

Preis: ab 5.847 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Spitzenklasse-TV des Jahres 2020/21

Panasonic HZW1004

Die Panasonic HZW1004 OLED-TVs, in 55 sowie 65 Zoll erhältlich und in enger Zusammenarbeit mit führenden Hollywood-Produzenten optimiert, unterstützen sowohl den Filmmaker-Mode mit Intelligent Sensing als auch Dolby Vision IQ und setzen damit neue Maßstäbe. Der Zuschauer erlebt beeindruckende Bilder in den eigenen vier Wänden - gleichgültig, ob er in einem abgedunkelten Raum oder hellem Wohnzimmer zuschaut. Darüber hinaus ist der HZW1004 kompatibel zu allen gängigen HDR-Formaten inklusive HDR 10+ und Dolby Vision und bieten dank Quattro-Tuner mit Twin-Konzept höchste Flexibilität beim Fernsehempfang. Preise: um 2.600 Euro (65 Zoll, TX-65HZW1004) bzw. 1.950 Euro (55 Zoll, TX-55HZW1004)

Hier geht's zur Herstellerseite 



TV Best of Value des Jahres 2020/21

Metz blue S9A

Der 55DS9A62A, so die vollständige Bezeichnung, zeigt sich als imposanter Rundum-Alleskönner. Aus hochwertigen Materialien gemacht und richtig schick designt, integriert er sich optisch hervorragend in anspruchsvoll gestylte Wohnumgebungen. Das einfache Bedienkonzept, die satte Ausstattung und die Vielzahl smarter Anwendungen machen ihn hier zur umfassenden Multimedia-Zentrale. Hinzu kommt die wirklich gute Bildqualität. Sie ist mit hochauflösten Inhalten schlichtweg als hervorragend zu benennen. Aber auch mit Standard-Definition-Zuspielung kommt der S9A sehr gut klar und liefert ein wirklich gutes TV-Bild.

Preis: um 1.599 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Bluetooth-Kopfhörer des Jahres 2020/21

Dali iO-6

Mit dem iO-6 wagt der Lautsprecherspezialist Dali seinen ersten Ausflug in die Kopfhörerwelt und landet damit einen Überraschungserfolg. Die langjährige Klangexpertise fließt in die 50-mm-großen Treiber ein, die inspiriert von den Lautsprechern aus Papiermembranen bestehen. Und auch in der Ausstattung überzeugt der Kopfhörer: Bluetooth 4.0 mit AAC und aptX HD bringen sauberen Ton, während das erstklassige Noise-Canceling für echte Ruhe von außen sorgt. Ganze 60 Stunden Musikspielzeit bringt der integrierte Akku. Geladen wird modern über USB-C.

Preis: um 399 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



True Wireless-Kopfhörer des Jahres 2020/21

JBL Live 300TWS

Zum Preis von knapp 150 Euro erhält man mit dem JBL Live 300TWS alles, was man von einem True Wireless-Kopfhörer erwarten kann. Akustisch spielt er lebendig, spritzig, kraftvoll und dynamisch auf und ist trotz des fair kalkulierten Preises in der Lage, selbst komplexes Musikgeschehen noch sauber zu strukturieren und zu differenzieren. Auch die Verarbeitung des Einstiegers ist auf überdurchschnittlichem Niveau. Die innovativen Technologien „Ambient Aware“ und „TalkThru“, die häufig nur in höheren Preisregionen anzutreffen sind, runden das leistungsstarke Komplettpaket ab.

Preis: um 150 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Mobile Produkt des Jahres 2020/21

JVC RV-NB300DAB

Der JVC Boomblaster RV-NB300DAB ist dank moderner Features ein ausgesprochen vielseitiger „Bursche“, der sich in Verbindung mit extravaganter Light-Show und starkem Sound nicht nur als Magic-Sound-Machine bestens eignet, sondern auch als sanfter Riese - bei leiseren Tönen - eine glänzende Figur abgibt. Ob als feste Größe im Fitness-Studio, Partykeller, Büro..... oder als portabler Begleiter für die spontane Session am Badesee ist er für jung, alt, weiblich oder männlich eine hervorragende Wahl.

Preis: um 299 Euro

Hier geht's zur Herstellerseite 



Bluetooth-Lautsprecher des Jahres 2020/21

Teufel Boomster Go

Der Boomster Go von Teufel ist ein ultraportabler Bluetooth-Lautsprecher, der mit ausdauerndem Akku für eine Spieldauer von bis zu 10 Stunden, schnellen Ladezeiten und tadellosem Klang überzeugt. Er ist in fünf stylischen Farben erhältlich und bietet mit seinem gummierten robusten Gehäuse sicheren Schutz vor Stößen. Darüber hinaus ist er wasserdicht nach IPX7. Die Freisprechfunktion, Bedientasten am Gerät sowie eine eigene Taste zum Aktivieren von Siri oder Google Assistant bieten höchsten Komfort. Darüber hinaus lassen sich zwei Boomster Go für eine Stereo-Wiedergabe koppeln.
Preis: um 98 Euro

[Hier geht's zur Herstellerseite](#)



Luxury Audio-Produkt des Jahres 2020/21

Warwick Acoustics Sonoma M1

Das Sonoma M1 beeindruckt und fasziniert mit einer exzellenten, natürlichen Musikwiedergabe: Der Klang ist klar und offen, feinauflösend und dynamisch, kraftvoll und bassstark - kurz: Er bietet alle Attribute, die man sich von einer herausragenden Schallwandlung erwünscht. Damit ist das Sonoma M1 das derzeit vermutlich kompletteste Kopfhörer/Headphone-Amp-Setup auf dem Markt - auf jeden Fall aber eines der besten. Deshalb ist - in Anbetracht fünfstelliger Kosten für andere Referenz-Kombinationen - auch der Preis schlicht und einfach gut.
Preis: um 5.700 Euro

[Hier geht's zur Herstellerseite](#)



Innovationspreis des Jahres 2020/21

LG ZX9

Mit den Bildgiganten der ZX-Serie in 77 und 88 Zoll setzt sich LG in puncto Innovation an die Spitze. Die 8K OLED-Modelle begeistern schon beim ersten Hinsehen mit überwältigender Farbreinheit, Bildstabilität und Plastizität. Die Ausstattung ist mit modernstem alpha9-Prozessor, AI-Technologien und HDMI 2.1 inklusive eARC und aktuellsten Gaming-Features, wie NVIDIA G-Sync und AMD FreeSync, über jedes Maß erhaben. Auch der Filmmaker Mode ist beim ZX9 an Bord. Die luxuriösen 8K-Fernseher überzeugen ebenfalls mit exzellenter Verarbeitungsqualität und eleganter Optik.
Preis: ab 19.500 Euro

[Hier geht's zur Herstellerseite](#)



Media-Möbel des Jahres 2020/21

Roterring Amitara Serie

Je vielfältiger das HiFi-Besteck, desto größer der Platzbedarf. Roterring bietet mit der Amitara-Möbelserie offene HiFi-Racks in verschiedenen Ausführungen. 40 mm starke Böden in Schichtbauweise stellen eine sichere Aufstellfläche für die Komponenten. Zur Reduktion von Schwingungen lassen sich die Ablagen mit Quarzsand befüllen. Bei den Soundcare-Spikes ist der Spiketeller mit einem Kunststoffgehäuse verbunden, sodass beim Verschieben keine Kratzer am Boden entstehen. Mit einer Auswahl an Holzfurnieren und Lackierungen passen die Möbel in jeden Raum.
Preis: ab 1.345 Euro

[Hier geht's zur Herstellerseite](#)



Zubehör des Jahres 2020/21

Liedtke Metalldesign Referenz-X

Die REFERENZ-X-Serie von Liedtke-Metalldesign beweist handwerkliche wie optische Präzisionsarbeit. Die zeitlos gestalteten Boxenstative genießen ein hohes Ansehen. Sie entkoppeln auf ihnen thronende Lautsprecher sauber vom Boden und geben auch optisch eine exzellente Figur ab. Mit seinem hohen Grad an Flexibilität bei der Farbauswahl offeriert Liedtke-Metalldesign zudem ein für alle Räume passendes Fundament. Die hohe serienmäßige Anpassbarkeit sorgt für einen guten Stand. Mit der Freiheit, alle Maße selbst festzulegen, gelingt dann ein maßgeschneiderter Unterbau für jedes Klangmöbel. Der Preis geht in Anbetracht der Flexibilität und der gebotenen hohen Qualität der Verarbeitung mehr als in Ordnung. Preis: um 600 Euro/Pair

[Hier geht's zur Herstellerseite](#)